



## EXPERIENCIA:

Director de Arte Senior & Co-Fundador

### CONJUNTO DISEÑO & IDENTIDAD

*Diseño & conceptualización de proyectos de identidad, branding y empaques para las marcas: Santo Domingo Motors, Jenny Polanco, Carimango, Macadamias La Loma, PuntoMac, OEI, Biotech International, Motor Crédito, Té al Granel & Accesorios y Garvery 2011 - presente*

Director de Arte Senior

### FACTORÍA DE IDEAS

*Diseño & conceptualización de proyectos de identidad, branding y empaques para las marcas: Grupo Ramos, Banco Santa Cruz, Banco del Progreso, Grupo Bocel, Multiquímica y Crossco 2009 - 2011*

Designer

### LANDOR ASSOCIATES MÉXICO

*Diseño & conceptualización de proyectos de identidad, branding, empaques e innovación para las marcas: Gamesa, Philipp Morris México, Ron Botran y Hersheys 2008 - 2009*

Director de Arte

### OVEJA NEGRA LOWE MÉXICO

*Diseño & conceptualización de proyectos de branding, empaques y comunicaciones para las marcas: Oph-talkener, Levitra y Bayer México 2007 - 2008*

Director de Arte

### SHAMPOO COMUNICACIONES

*Diseño & conceptualización de proyectos de identidad, publicidad y comunicación para las marcas: Verizon, Ambev, Brahma y Aeropaq 2004 - 2007*

Director de Arte

### PAGÉS BBDO

*Diseño & conceptualización de proyectos de publicidad y comunicación para las marcas: Tricom, Reid & Compañía, Pepsi y Jeep 2003 - 2004*

Diseñador Gráfico

### ABORIGEN DISEÑO-PUBLICIDAD

*Diseño & conceptualización de proyectos de publicidad y comunicación para las marcas: Renault, Nestlé y Banco Popular 2002 - 2003*

Diseñador (Trainee)

### PARTNERS OGILVY & MATHER

*Diseño & conceptualización de proyectos de publicidad y comunicación para las marcas: Huggies y Madé 2002 - 2002*

Diseñador (Trainee)

### CUMBRE NAZCA SAATCHI & SAATCHI

1998 - 1998

## EDUCACIÓN:

Diplomado en Publicaciones Electrónicas  
Escuela Nacional de Artes Plásticas  
ENAP-UNAM, Ciudad México, México D.F.  
2008 - 2009

Licenciatura en Diseño & Comunicación Visual  
con especialidad en Multimedia  
Escuela Nacional de Artes Plásticas  
ENAP-UNAM, Ciudad México, México D.F.  
2005 - 2009

Técnico en Diseño Gráfico / Cum Laude  
La Escuela de Diseño de Altos de Chavón  
La Romana, República Dominicana  
2000 - 2002

## IDIOMAS:

Español  
Inglés

## EXPOSICIONES:

In Case of Emergency Break Glass  
Exposición Colectiva  
Encuentro Artesanal  
Santo Domingo, República Dominicana  
Febrero 2008

Imágenes de Rep. Dom. / Exposición Colectiva  
Ciudad México, México D.F.  
Febrero 2007

Threesome / Exposición Colectiva  
Encuentro Artesanal  
Santo Domingo, República Dominicana  
Febrero 2007

Showe-Feel Free / Exposición Colectiva  
Encuentro Artesanal  
Santo Domingo, República Dominicana  
Diciembre 2006

Arte Urbano Sarmiento / Exposición Colectiva  
Santo Domingo, República Dominicana  
Junio 2006

Muestra Fotográfica Dom. / Exposición Colectiva  
Ciudad México, México D.F.  
Febrero 2006

Inauguración Alegre / Exposición Colectiva  
La Casa Alegre  
Alegria, Usulután, El Salvador  
Diciembre 2005

Colmado de Diseño / Exposición Colectiva  
Modafoca Estudio de Diseño  
Santo Domingo, República Dominicana  
Julio 2005

## REFERENCIAS:

Marcela Garces / Managing Director / Landor Associates / México D.F. / marcela.garces@landor.com

Juan Luis Rubio / Director de Proyectos / Oveja Negra Lowe / México D.F. / juanluisrubio@ovejanegralowe.com

Maurice Sánchez / Director Creativo Asociado / Capital DBG / Sto. Dgo. Rep. Dom. / maurice@capitaldbg.com

Mario de Ferrari / Director Creativo General / Taller Creativo / Sto. Dgo. Rep. Dom. / mario@tallercreativo.com